

ALESSANDRO ROMEO

Alessandro Romeo nasce a Messina nel 1977 ed intraprende la sua ricerca artistica prediligendo la fotografia giornalistica e di reportage. Dal 2012 entra a far parte delle redazioni de «I Siciliani giovani» e «I cordai», pubblicando racconti per immagini e collaborando come photo editor e per l'organizzazione di corsi di fotografia giornalistica. Nel 2013 vince: la prima edizione di *Young FaCTory*, premio per gli artisti emergenti all'interno della fiera di arte contemporanea *Art FaCTory 03*, il concorso fotografico nazionale *ANCE|Catania Paesaggi Urbani*, ed espone, per la prima volta, all'estero, a Budapest, all'interno della mostra '*La Grande Migration*', curata dalla storica dell'arte Delia Vekony. Nel 2014 col progetto '*Sinestesie della Memoria*' espone ad *Art FaCTory 04* in uno stand dedicato, e vince il Primo Posto nella categoria 'Fine Art - Landscape' e 'Nature - Landscape' al *PX3, Prix de la Photographie Paris* e riceve una menzione d'onore al *IPA, International Photography Awards*. Nel 2015 vince il Secondo Posto nella categoria 'Fine Art - Still Life'.

MOSTRE PERSONALI

- 2015** **Gente di Agata** - Festival I ART, A cura di Dora Marchese, Aurelia Nicolosi e Marilisa Spironello
Centro Culturale Polivalente di Vizzini, Palazzo Trao-Ventimiglia, Vizzini *
- 2014** **Ri-Trovarsi ad Istanbul** - a cura di Aurelia Nicolosi. Photofestival, Palazzo Giureconsulti, Milano *
Sinestesie della Memoria - a cura di Aurelia Nicolosi. Art FaCTory 04, Centro fieristico Le Ciminiere, Catania *
- 2013** **Umor Acqueo** - Art Market Budapest, Millenaris, Budapest *
Istanbul, Istanbul - con Simone D'Amico, a cura di Sonia Patania. Feltrinelli libri e musica, Catania

MOSTRE COLLETTIVE (selezione)

- 2015** **EXPOARTEITALIANA** - a cura di Vittorio Sgarbi. Villa Bagatti Valsecchi, Varedo *
Chiamateci streghe - a cura di Marilisa Spironello e Carmen Cardillo. Palazzo della Cultura, Catania
- 2014** **Analogie Libere** - a cura di Galleria Artekò. Palazzo Ducezio, Noto
Chiamateci streghe - a cura di Marilisa Spironello e Carmen Cardillo. Quartiere Spagnolo, Erice *
Art Market Budapest, Millenaris, Budapest *
- 2013** **LA GRANDE MIGRATION** - a cura di Délia VÉKONY. Art Market Budapest, Millenaris, Budapest *
Kennedy Foundation Charity Auction MAXXI - organizzato da Kennedy Foundation. Foyer del MAXXI, Roma *
Paesaggi Urbani - a cura di ANCE|Catania. Palazzo della Cultura, Catania
B.R.A.M. - Nona Giornata del Contemporaneo. Oficina 66 Contemporary Art Space, Catania
Young FaCTory - Collettiva di arte contemporanea, Art FaCTory 03, Centro fieristico Le Ciminiere, Catania *
WHOMAN - a cura di Marilisa Spironello. Spazio "SUPERFLASH STORE", Palermo.
- 2012** **C'era una volta il mare** - Archi della marina, Catania.
SolidArte - Progetto sul fenomeno dell'immigrazione Palazzo Gesuiti, ex Convitto Ragusa, Noto
Anima Mundi - Unione, integrazione e sinergia tra le varie arti ed etnie. Cortile CGIL, Catania
Et(n)icamente - Fenomeni di immigrazione e integrazione. Ex Convento Del Ritiro, Ortigia, Siracusa
Verso L'Approdo #4 - Pasqua in Sicilia, a cura di TribeArt e A.C.A.F. Vecchia Dogana, Catania

* Mostra con catalogo o altra pubblicazione



www.alessandroromeo.it
info@alessandroromeo.it
+39 347 44 520 44

via San Michele 28, Catania, Italia
info@galleriakoart.com
+39 339 11 905 85
+39 339 71 790 05

