

Roberto Calò è nato a Palermo nel 1985. Si forma presso l'Accademia di Belle Arti di Palermo, Carrara e Lisbona. Frequenta workshop presso la Florence Academy of Art di Firenze e la Nerdrum school in Norvegia.

Il pittore intende l'opera come una sorgente, come una manifestazione di energia, dove la luce ha un ruolo decisivo: spingere la percezione all'incontro tra materia e spirito.

Nella lingua latina il concetto di luce viene distinto in lumen, ovvero la luce esterna che illumina le cose, e lux, ossia la luce metafisica, dell'anima.

L'uso di un linguaggio luministico nelle sue opere mira a esprimere la compenetrazione tra questi due aspetti.

Roberto Calò vive e lavora a Palermo.

Mostre

2015

“Expo Arte Italiana”. Curata da Vittorio Sgarbi. Villa Bagatti Valsecchi, Varedo.

“Young Sicilians”. Curata da Michele von Buren. RvB Arts, Roma.

“Artisti di Sicilia. Da Pirandello a Iudice”. Curata da Vittorio Sgarbi. Castello Ursino, Catania.

2014

“Artisti di Sicilia. Da Pirandello a Iudice”. Curata da Vittorio Sgarbi. Palazzo S.Elia, Palermo.

“Preludio non misurato”. Curata da Aurelia Nicolosi. KO ART, Catania.

“Cloisonné”. Curata da Floriana Spanò. Bobez Arte, Palermo.

“Variazioni e capricci morali”. Curata da Tiziana Pantaleo. Bobez Arte, Palermo.

“Hidra”. Tonnara Bordonaro, Palermo.

Contatti

Website: www.robortocalo.it

Facebook: Roberto Calò Artista

E mail: roberto.calo1985@libero.it

Cell: 3895763625