

## LADYLED di Marzia Paladino

**2009** Allestimenti realizzati con spot a LED appositamente creati per le mostre “**Se questi sono uomini**” e “**Agathe**” di Fabrizio Villa tenutesi *al Palazzo della Cultura di Catania*.

**2010** “**Percorso dei sensi**” scenografia a LED IX edizione di ENOPOLIS organizzata dall’Associazione Italiana Sommeliers *al Monastero dei Benedettini di Catania*.

**2010-2011** **Spazio Culturale Re Ba Catania**. Installazioni e illuminazione a LED “Artisti illuminati di Marzia Paladino” per eventi e mostre d’arte contemporanea.

**2011** **Evento “Archetipi illuminanti”** vernissage presso Lo Scalo Porto turistico di Riposto (CT).

**2011** “**STOP ALLO 048**” mostra d’arte contemporanea sul rifiuto e la malattia Ciminiere (CT) lampade realizzate con piastre di circuiti stampati (PCB) e LED.

**2012** “**Art Factory 02**” partecipazione mostra d’arte contemporanea presso Ciminiere (CT) installazione a parete di due pannelli che rappresentano il disegno di un circuito elettronico retroilluminato a LED e lampade a LED realizzate con riciclo di PCB e led (basso impatto ambientale e risparmio energetico).

**2012** **Monastero dei Benedettini “ imaging history imagining antiquity ”** mostra fotografica organizzata dalla Facoltà di Archeologia di Catania, durante la quale sono state esposte le anfore da me realizzate e retroilluminate a LED, (trattasi di rivisitazioni stilizzate di antiche anfore).

**2012** **Torte luminose a Palazzo Il Soprintendente Cristina Acidini e il Direttore del Museo Monica Bietti “Ai giovedì di Casa Martelli”** presentano Torte luminose a Palazzo di Marzia Paladino. Firenze.

**2013** **Firenze Villa la Vedetta Artour-o** Museo temporaneo Mostra di Arte Contemporanea lampada “Metropolis” realizzata con circuiti stampati (PCB), LED e plexiglass e lampada serie “Stencil modello Anfora” forex fresato e LED.

**2013** **Art Factory 03** Sapere e/è sapere. Capitoli di letteratura e gastronomia dal Risorgimento al Neorealismo. Ed. Ateneo Associazione Culturale. Simposio letterario e artistico con degustazione finale a cura di: Dora Marchese; Marzia Paladino; Emanuela Panke.

**2013** **Jeans D’autore** Uso e riuso della materia in mostra presso Sicilia Outlet Village. Lampada cubo con PCB, stoffa di jeans riciclati e illuminazione LED.

**2014 Analogie libere artisti contemporanei a Noto** collettiva di arti figurative bassi di Palazzo Ducezio lampade realizzate con piastre di circuiti stampati (PCB) e LED.

**2015 Nuove luci sulle Terme Achilliane.** Si inaugura il 13 gennaio il progetto illuminotecnico studiato per le Terme Achilliane, importante testimonianza architettonica della vita sociale cittadina in epoca romana. Nato da un progetto dell'Istituto per i Beni Archeologici e Monumentali del Consiglio Nazionale delle Ricerche (IBAM-CNR) direzione artistica di Marzia Paladino.

**2015 “Catania Living Lab Di Cultura e Tecnologia”** è un progetto di DUO, sviluppato da Andrea Guardo all'interno dell'assegno di ricerca nell'ambito del progetto DiCeT, l'Illuminazione dei locali realizzata dall'azienda LadyLed s.r.l., a cura di Marzia Paladino.

**2015 Anamorfosi. Forme e percezioni. Galleria Kōart**

Mostra collettiva di pittura, scultura e fotografia. Bassi di Palazzo Ducezio, Noto. Metropolis circuiti stampati, plexiglass, Led RGB.